

**ESCOLHA
CORTIÇA.
ESCOLHA
CULTURA,
NATUREZA,
FUTURO.**

**GUIA SOBRE
A CORTIÇA**

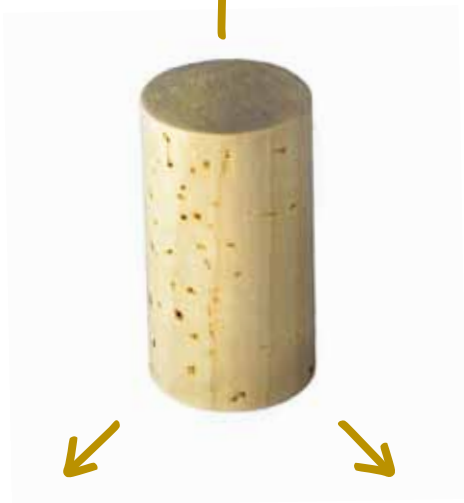


UMA CULTURA DE GERAÇÕES

História feita de cortiça.

A história entre o Homem e a Cortiça remonta a tempos antigos. Os primeiros registos datam de 3000 a.C., em objectos destinados à pesca criados por egípcios e persas. De sandálias romanas do séc. IV a.C. a sapatos de designers do séc. XXI, a cortiça tem encantado pela sua diversidade, tendo mesmo sido o primeiro material na História a ser visto ao microscópio, pelo Físico inglês Robert Hooke (séc. XVII). No entanto, o mais nobre dos seus papéis está ligado ao acondicionamento do vinho, em especial, com a produção de rolhas, área em que é líder mundial. Ao longo dos anos, a cortiça tem sido o pilar de desenvolvimento de uma cultura transmitida de geração em geração, assente numa ideia que parece ter nascido nos dias de hoje, mas que tem já várias centenas de anos - um modelo de desenvolvimento sustentável - onde o objectivo é sempre o equilíbrio fundamental entre meio ambiente, crescimento económico e progresso social.

CULTURA



FUTURO

NATUREZA

UMA MATÉRIA 100% NATURAL

Uma oferta da natureza

A árvore que partilha a cortiça connosco chama-se Sobreiro (*Quercus suber L.*).

Espécie protegida desde o séc. XII e anfitrião de um cenário único de biodiversidade, o sobreiro é uma barreira efectiva contra a desertificação social e ambiental ao mesmo tempo que se assume como um importante ponto de retenção de CO₂. Só depois da árvore alcançar 25 anos de vida é retirada a primeira cortiça, num ritual que se repete apenas a cada 9 anos e onde as árvores nunca são cortadas ou danificadas. Esta generosidade é prolongada ao longo de todo o processo de produção, desde a extracção à reciclagem dos produtos finais. A sua aplicação em projectos de ecodesign sublinha a importância da cortiça na redução do impacto da acção do Homem na Natureza.

Além de 100% natural, a cortiça é 100% reutilizável e tem uma taxa de aproveitamento de matéria prima de 100%. Sem dúvida, um material 100% amigo do ambiente.



100% Ecológico

A cortiça é um material
100% natural e reciclável.

- 
- 1 Rolha de cortiça natural
 - 2 Cadeira Vinco de Toni Grilo, CORQUE DESIGN
 - 3 Lavatório - SIMPLEFORMSDESIGN
 - 4 I&D
 - 5 Cortiça e vinho
 - 6 Pavilhão de Portugal em Xangai, China
 - 7 Pavimento em cortiça
 - 8 Montado e biodiversidade
 - 9 Brocagem de rolhas

2



5



8





UM FUTURO MELHOR

As possibilidades infinitas da cortiça.

De uma rolha para o espaço. Este é o salto que a cortiça permite, graças às suas características únicas. Além de se afirmar como o vedante do futuro, o conhecimento dos seus laboratórios de I&D e a coragem de criar novas realidades dão a conhecer aplicações que não param de surpreender. Assim, ganham vida, entre tantas outras, soluções sustentáveis para os sectores da construção e transportes, ao nível de revestimentos, pavimentos e isolamentos, componentes de alta resistência para a indústria aeroespacial e design de moda amigo do ambiente. Esta versatilidade tem atribuído à cortiça inúmeras distinções pelo mundo fora, nomeadamente, nas áreas da arquitectura e design, com presença em instituições de renome como o MoMA ou o Guggenheim.

//VINHO
//CONSTRUÇÃO
//DECORAÇÃO
//DESIGN

CULTURA

Saber de Geração em Geração

Com um percurso de mais de 3000 anos, o conhecimento das melhores práticas da cortiça tem sido transmitido e melhorado de geração em geração.

NATUREZA

100% Ecológico

A cortiça é um material 100% natural, reutilizável e reciclável. Os sobreiros permitem uma notável fixação de CO₂ - só o Montado (floresta de sobreiros) em Portugal fixa mais de 4 milhões de toneladas de CO₂ por ano.

FUTURO

Inovação, Tecnologia e Qualidade

Estes são alguns dos exemplos do potencial e da excelência da cortiça: alta tecnologia para a indústria aeroespacial, polímeros compostos para o sector dos transportes, obras de arquitectura e design de referência.

